un'eccezionale
na di talenti

nferenze e allestimenti
ere mezzo secolo di storia fra
nchi e per guardare con fiducia
dell'istruzione artistica

ORGANIZZATORI IN MOSTRA Alcuni membri del Comitato e dell'Associazione genitori del liceo d'arte di via Boccaccio con il preside Guido Soroldoni e l'assessore all'Istruzione Rosario Montalbano

erienza lunga quasi o, che non va di- che non va lasciata al

trasformazione del- stituto a liceo artistico, degli studenti della via Boccaccio, con la zione dei docenti e sot- pervisione del dirigente scolastico **Guido Soroldoni**, hanno in programma due mostre per raccontare e spiegare la didattica sperimentale che ha caratterizzato l'«Isa» dal 1967 al 2014.

I professori della prestigiosa scuola d'arte, riconosciuta e apprezzata a livello nazionale per le tecniche innovative e sperimentali, hanno voluto lanciare una riflessione in relazione alla parificazione dell'Isa a un normalissimo liceo. «Le nostre radici e la nostra storia, devono essere un vanto e una perla per l'istituzione scolastica che noi rappresentiamo per il territorio - ha dichiarato il dirigente scolastico - Vogliamo essere di aiuto e portare i nostri consigli e suggerimenti ai tecnici ministeriali in relazione alla riforma che ci ha coinvolti».

Proprio per indirizzare ad una attenta e costruttiva riflessione gli studenti dell'«Isa» hanno in programma due mostre dedicate espressamente al racconto della loro «storia artistica e sperimentale», che nei decenni ha caratterizzato gli insegnamenti elargiti dall'istituto.

Da sabato all'8 novembre, e dal 15 al 29 novembre, nell'aula magna di via Boccaccio, saranno visitabili le due mostre dai titoli «Progettazione architettonica e design» e «Comunicazione visiva», due percorsi espositivi che raccontano le modalità utilizzate fino allo scorso anno all'interno dei corsi di Educazione visiva e di Progettazione della Istituto d'Arte.

«Dal punto di vista didattico, la nostra scuola è stata, e lo sarà ancora, una fucina eccezionale di talenti, che proprio grazie al nostro metodo didattico hanno motivato centinaia di studenti, indirizzandoli alle facoltà politecniche - ha commentato **Rodolfo Profumo**, docente di Storia dell'arte - Gli architetti, sono differenti, per formazione, dai designer e dagli artisti, qui si trasforma il disegno in dimensione tecnica, sfruttando e utilizzando le applicazioni tecniche e geometriche».

A fianco delle due mostre, ci saranno anche quattro incontri, che si terranno sempre presso il plesso scolastico, il cui programma è consultabile per intero ai siti Internet www.isamonza.it e www.educareconlarte.org.

la piccola Theresa

(lzm) I bimbi della scola primaria del collegio «Bianconi» animati dallo spirito del buon samaritano hanno deciso di adottare Theresa. È una bimba di 5 anni, vive in Myanmar ed è la quarta di cinque figli. Il misero salario dei genitori non permette loro nemmeno di offrire un'alimentazione sufficiente ai propri figli. Theresa quest'anno dovrebbe iniziare la scuola primaria che in Myanmar è quasi totalmente a carico delle famiglie, ma i suoi genitori non possono sostenerne la spesa.

Così i bambini della scuola primaria monzese hanno deciso di aiutarla «adottandola». Theresa potrà così frequentare la scuola, sarà l'amica a distanza, la «nuova compagna di banco» degli alunni della primaria. Ogni cinque euro raccolti una nuova goccia d'acqua cadrà nel grande pozzo allestito a scuola e quando sarà pieno anche Theresa potrà andare a scuola.

L'iniziativa rientra nel progetto «H2k» inserito nell'«Ottobre missionario».

INIZIATIVA *Il prof Locati, presidente della onlus «Insieme si può fare», visita le scuole monzesi*

Mille zainetti gialli per i bimbi siriani

Mille zainetti colorati iccoli profughi siriani. l'ambizioso obiettivo **enzo Locati**, il vul- professore di educa- isica del liceo artistico Boccaccio e fondatore Onlus «Insieme si può a questa settimana sta o visita in tutte le del territorio per rizzare il nuovo pro- umanitario. L'idea è di raccogliere mate- olastico destinato agli ti meno fortunati del- . La scuola che ade- l progetto potrà contribuire nella raccolta di quaderni, penne, matite, gomme, temperini e colori. In particolare nelle superiori gli studenti faranno una raccolta di materiale didattico, mentre nelle elementari e medie verrà consegnato ad ogni alunno uno zainetto da riempire e personalizzare, che sarà poi consegnato ai bambini siriani. Agli studenti viene chiesto di riempire lo zainetto con il kit scolastico e poi di personalizzarlo, ovvero con disegni, poesie o piccoli oggetti tali da rendere il contatto fra studenti italiani e siriani ancora più forte. Tutto il materiale raccolto sarà inviato ai bambini siriani che vivono nella zona rurale di Aleppo e nella scuola-orfanotrofio di Azaz per sostenere gli studi di centinaia di alunni.

«Vado nelle scuole a raccontare il dramma della Siria, come opera la nostra associazione, ma, soprattutto a spiegare come chiunque, anche un bambino, può aiutare chi è in difficoltà - ha spiegato Lorenzo Locati - I bambini che frequentato le scuole in Siria hanno perso tutto. Vogliamo fornire loro la possibilità di frequentare le lezioni con un pizzico di normalità. Il nostro obiettivo è riempire tutti i 1000 zainetti gialli». Il progetto è stato presentato già in tanti istituiti e molti hanno detto sì. A Monza hanno aderito il liceo artistico di via Boccaccio, «Mapelli», «Bianconi» «Hensemberger», e la media «Ardigò»; mentre in Brianza c'è la scuola elementare di Porto d'Adda e il numero sta crescendo in fretta. «Come sempre è la dimostrazione che...Insieme si può fare!», ha chiosato Locati. La Onlus monzese nata ad aprile dello scorso anno ha come mission raccogliere beni di prima necessità da destinare alla popolazione siriana. Gli aiuti vengono inviati tramite container e ad oggi sono 13 quelli giunti a destinazione consegnati direttamente da volontari dell'associazione. È partita anche una campagna di sensibilizzazione nelle parrocchie cittadine.

Bimbi alzano al cielo lo zainetto della Onlus Insieme si può fare

(iN)
DMedia Group s.p.a.
ERATE (Lc) - Via Campi 29/I - Sala Corsi
Martedì 28 Ottobre 2014
dalle 18.00 alle 21.00
Corso di introduzione

GIORNALE di MONZA
NetweeK - Media Locali

Angelo Baiguini
direttore responsabile

Redazione
Monza - Via A. Visconti, 37
Tel. 039.23589 - Fax 039.2315552
redazione@giornaledimonza.it
Aut. Tribunale Monza n. 1481/2000

Stampa
Litosud
Pessano c. Bornago - Via Aldo Moro 2
Tel. 02.95742234

EVENTO *Il pianista Ivano Palma spiega «il concerto romantico»*

Lezione di musica alle «Canossiane»

(cvx) «Avvicinare i giovani all'enorme patrimonio della musica classica»: operazione riuscita con successo. Il maestro e noto pianista **Ivano Palma** ha aperto la sessione di concerti organizzati dall'associazione «Musiconcerto». Giovedì, presso il teatro dell'istituto «Canossiane» si è svolta un'impeccabile [illegible] maestro Palma che, [illegible] lizzati a tema «Il concerto Romantico», per la gioia dell'appassionato pubblico. Genitori con ragazzi, grandi e piccini, tutti entusiasti della serata all'insegna della musica e della cultura. Palma, professore della scuola, si è detto orgoglioso di poter condividere una passione tutta classica con i suoi allievi, per i quali organizza anche corsi pomeridiani di canto e strumento. [illegible]

PIANO Il maestro Ivano Palma

puntamento fissato in data 27 n[illegible] vembre presso le «Canossiane» co[illegible] Franco B[illegible]